

## Agrupamentos de Escolas Grão Vasco, Viseu Escola Básica Grão Vasco

Departamento das Expressões		Grupo disciplinar: 600 – Artes Visuais		
Critérios de avaliação – ILUSTRAÇÃO E DESIGN DE COMUNICAÇÃO – 3.ºCiclo				Ano Letivo 2022/23
Aprendizagens Específicas/Áreas de Competência do Perfil do Aluno (Conhecimentos / Capacidades / Atitudes)				
Domínios	Ponderação	Aprendizagens Essenciais	Descritores - PASEO	Processo de recolha de Informação
<b>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</b>  <b>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b>  <b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</b>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Refletir sobre as manifestações culturais (Ilustração, Design de Comunicação);</li> <li>- Dominar os conceitos de plano, ritmo, enquadramento, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros - em diferentes contextos e modalidades de expressivas;</li> <li>- Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas;</li> <li>- Enquadrar os objetos gráficos e tipográficos no contexto histórico;</li> <li>- Adotar comportamentos adequados de cooperação, partilha e responsabilidade, em relação aos contextos onde se encontra</li> </ul>	Adotar comportamentos corretos de cooperação, partilha e responsabilidade, em relação aos contextos onde se encontra	<b>Tipos de Avaliação:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliação diagnóstica;</li> <li>- Avaliação formativa;</li> <li>- Avaliação sumativa;</li> <li>- Autoavaliação;</li> </ul> <b>Instrumentos:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Brainstorm</i>;</li> <li>- Participação oral;</li> <li>- <i>Quizzes</i>;</li> <li>- Formulários;</li> <li>- Fichas formativas;</li> <li>- Apresentação de trabalhos;</li> <li>- Pesquisa, recolha e seleção de imagens/textos/outros;</li> <li>- Caderno diário;</li> <li>- Projetos/trabalhos práticos;</li> <li>- Portefólio/Capa;</li> <li>- Processo: experimentação e desenvolvimento;</li> <li>- Grelhas de registo e de observação do professor;</li> <li>- Auto e heteroavaliação.</li> </ul>
	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender e organizar as forças no campo visual: escala, combinação e interligação de formas, equilíbrio, harmonia;</li> <li>- Perceber os “jogos de poder” das imagens e da sua capacidade de mistificação ou desmistificação do real;</li> <li>- Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo;</li> <li>- Adotar comportamentos adequados de cooperação, partilha e responsabilidade, em relação aos contextos onde se encontra.</li> </ul>		
	<b>60%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Articular os diferentes elementos estruturais da comunicação visual e plástica (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), reinventando soluções para criar novas imagens tipográficas;</li> <li>- Manifestar expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas.</li> <li>- Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos).</li> <li>- Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvam a pesquisa, investigação e experimentação.</li> <li>- Adotar comportamentos adequados de cooperação, partilha e responsabilidade, em relação aos contextos onde se encontra.</li> </ul>		
<b>Total</b>	<b>100%</b>			

## Agrupamentos de Escolas Grão Vasco, Viseu Escola Básica Grão Vasco

NÍVEIS	PERCENTAGENS	QUANTITATIVA
1	0% - 19%	Fraco (F)
2	20% - 49%	Não Satisfaz (NS)
3	50% - 69%	Satisfaz (S)
4	70% - 89%	Bom (B)
5	90% - 100%	Muito Bom (MB)

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos: (A B C D E F G H I J)	
A Linguagens e textos	F Desenvolvimento pessoal e autonomia
B Informação e comunicação	G Bem-estar, saúde e ambiente
C Raciocínio e resolução de problemas	H Sensibilidade estética e artística
D Pensamento crítico e pensamento criativo E	I Saber científico, técnico e tecnológico
E Relacionamento interpessoal	J Consciência e domínio do corpo

DESCRITORES (de acordo com o PASEO e com o Perfil estabelecido nas AE)	NÍVEL	APRENDIZAGENS (CONHECIMENTOS / COMPETÊNCIAS / ATITUDES) NÍVEL DE DESEMPENHO / DESCRITORES
	<b>Muito Bom</b> (90% a 100%)  5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atinge plenamente as aprendizagens propostas;</li> <li>- Demonstra grandes capacidades criativas e expressivas;</li> <li>- Domina plenamente as técnicas;</li> <li>- Demonstra espírito de iniciativa participando ativamente nas atividades;</li> <li>- Cumpre sempre as regras da sala de aula;</li> <li>- Cumpre sempre os prazos previstos na entrega dos trabalhos;</li> <li>- Faz-se acompanhar do material necessário para aula.</li> </ul>
	<b>Bom</b> (70% a 89%)  4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atinge as aprendizagens propostas;</li> <li>- Demonstra capacidade criativa e expressiva;</li> <li>- Domina as técnicas;</li> <li>- Participa ativamente nas tarefas propostas;</li> <li>- Cumpre as regras da sala de aula;</li> <li>- Cumpre os prazos previstos na entrega dos trabalhos;</li> <li>- Faz-se acompanhar do material necessário para aula</li> </ul>
	<b>Satisfaz</b> (50% a 69%)  3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atinge com alguma dificuldade as aprendizagens propostas;</li> <li>- Demonstra alguma capacidade criativa e expressiva;</li> <li>- Demonstra algum domínio nas técnicas;</li> <li>- Revela algum interesse e empenho no trabalho proposto, participando nas atividades;</li> <li>- Cumpre algumas das regras da sala de aula;</li> <li>- Nem sempre cumpre os prazos previstos na entrega dos trabalhos;</li> <li>- Nem sempre se faz acompanhar do material necessário para aula</li> </ul>
	<b>Não satisfaz</b> (20% a 49%)  2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atinge com dificuldades as aprendizagens propostas;</li> <li>- Demonstra pouca capacidade criativa e expressiva;</li> <li>- Revela domínio insuficiente nas técnicas;</li> <li>- Demonstra pouco interesse e empenho na execução das tarefas;</li> <li>- Raramente cumpre as regras da sala de aula;</li> <li>- Raramente cumpre os prazos previstos na entrega dos trabalhos;</li> <li>- Raramente se faz acompanhar do material necessário para aula</li> </ul>
	<b>Fraco</b> (0% a 19%)  1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não atinge as aprendizagens propostas;</li> <li>- Não demonstra capacidade criativa nem expressiva;</li> <li>- Não revela domínio nas técnicas;</li> <li>- Não demonstra interesse nem empenho nas atividades;</li> <li>- Nunca cumpre as regras da sala de aula;</li> <li>- Nunca cumpre os prazos de entrega dos trabalhos;</li> <li>- Nunca se faz acompanhar do material necessário.</li> </ul>